

**ACCESO A CICLOS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**  
**PRUEBA DE APTITUD ARTÍSTICA- CURSO 2011/2012**  
 (Resolución 14/2011, de 1 de febrero)

**GRADO SUPERIOR:** - Gráfica publicitaria  
 - Mobiliario  
 - Proyectos y Dirección de Obras de Decoración

**ESTRUCTURA Y CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA**

	REALIZACIÓN DE DIBUJOS/ BOCETOS	EJECUCIÓN DE UNO DE LOS BOCETOS
<b>DESARROLLO DE LA PRUEBA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>- Los bocetos se realizarán con el propósito de elaborar un mensaje visual funcional en el plano.</p> <p><i>Realizar dos (1º y 2º) apuntes, de composición libre y diferentes entre sí, utilizando 3 de los 4 elementos propuestos siendo, uno de ellos, obligatorio.</i></p> <p>- Se valorará la sensibilidad artística y la creatividad, la capacidad compositiva y el sentido de la comunicación.</p> <p><i>Se tendrá en cuenta la corrección en la estructura de la composición y en el tratamiento de la perspectiva.</i></p> <p><b>Procedimiento:</b> Mano alzada (sin apoyo instrumental)</p> <p><b>Duración :</b> 90 minutos</p>	<p>- Ejecución de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior.</p> <p><i>Repitiendo (3º), en otro soporte, una de las dos composiciones anteriores, desarrollarla incluyendo claroscuro.</i></p> <p>- Se valorará la capacidad del aspirante para concretar sus ideas y presentarlas correctamente, su capacidad de representación y comunicación, el sentido artístico y la sensibilidad demostrados en su trabajo.</p> <p><i>Se valorará la efectividad en la aplicación del claroscuro y la correcta aplicación de la técnica elegida.</i></p> <p><b>Procedimiento:</b> Se pueden utilizar apoyos instrumentales, regla, compás, plantilla, etc.</p> <p><b>Duración:</b> 90 minutos</p>
<b>FAMILIAS PROFESIONALES A LAS QUE DA ACCESO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diseño Industrial</li> <li>- Diseño Gráfico</li> <li>- Diseño de Interiores</li> <li>- Artes Aplicada de la Escultura</li> <li>- Artes Aplicadas al Libro</li> <li>- Artes Aplicadas a la Indumentaria</li> <li>- Artes Aplicadas al Muro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte Floral</li> <li>- Cerámica Artística</li> <li>- Esmaltes Artísticos</li> <li>- Joyería de Arte</li> <li>- Textiles Artísticos</li> <li>- Vidrio Artístico</li> </ul>

**FECHA DE REALIZACIÓN:** 5 de mayo

**LUGAR :** Escuela de Arte de Corella

**A las 15:30 horas:** Llamada y comprobación de la documentación de los aspirantes.  
**A las 16:00 horas:** Realización de la prueba. **Duración 3 horas.**

Todos los aspirantes deberán ir provistos del D.N.I., N.I.E., Pasaporte o permiso de conducir, vigentes en el momento de realización de la prueba y el siguiente material:

- Papel Basic formato DIN A3 (mínimo 4 hojas).
- Lápices de grafito de diferentes durezas.
- Material de pintura de técnicas secas: ceras, rotuladores, pinturas de palo, etc...
- Material auxiliar: el que cada uno considere necesario, según la técnica elegida, goma, trapo, etc...

**Los resultados se publicarán en el Tablón de anuncios del centro los siguientes días:**

**Resultados provisionales:** 18 de mayo

**Reclamaciones:** hasta las 14.00 horas del día 20 de mayo

**Resultados definitivos:** 25 de mayo

Los aspirantes que figuren como Aptos, podrán retirar el certificado correspondiente en la Conserjería del Centro.