

ANEXO III

MATERIALES NECESARIOS QUE DEBERÁN APORTAR LAS PERSONAS ASPIRANTES PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO.

CURSO 2025/2026

Primer ejercicio (**Comentario de imagen**):

- Bolígrafo negro o azul.

Segundo y tercer ejercicio (**Geometría métrica plana y Geometría descriptiva**):

- Portaminas, goma, escuadra y cartabón, regla milimetrada y compás.

Opcionalmente se podrá utilizar:

- Portaminas o lápiz HB.

Cuarto ejercicio (**Dibujo artístico**):

- Técnicas secas (blanco, negro, color).

Quinto ejercicio (**Fundamentos de diseño**):

- Herramientas de dibujo tales como lapicero (2H) o portaminas, goma, regla, escuadra, cartabón.
- Rotulador gris: fino para perfilados y grueso con punta de chaflán para rellenos.
- Rotulador negro: fino para perfilados y grueso con punta de chaflán para relleno.
- Portaminas o lápiz HB.
- Cartulinas blanca, negra y gris en formato A3.
- Cutter.
- Alfombrilla de corte.
- Cinta de doble cara o adhesivo en barra.