






DI
CORELLA
Escuela de Arte
y Superior de Diseño



“La raíz de la palabra arte remite a la idea de ajustar, colocar, articular, y eso es lo que hacemos todos los días.

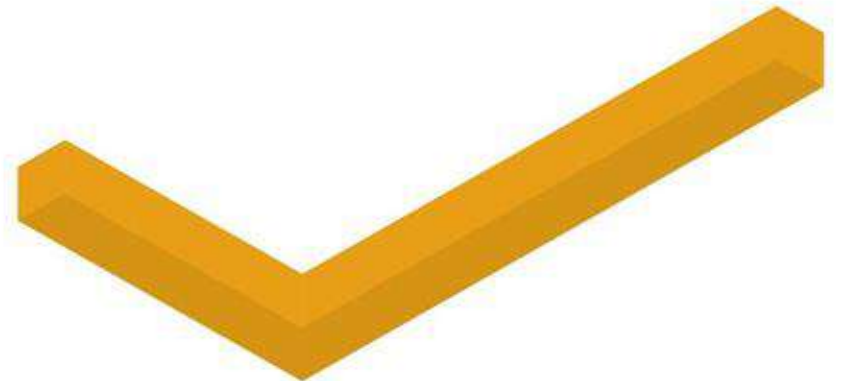
*No todos somos pintores,
pero todos somos artistas”.*

Corita Kent (1918-1986)

2026



PUERTAS ABIERTAS



DI estudios

BACHILLERATO

**ARTES
PLÁSTICAS,
DISEÑO e
IMAGEN**

**ARTES
ESCÉNICAS,
MÚSICA
Y DANZA**

NIVEL MECES 1
EQF Level 4

**CICLOS
FORMATIVOS**

**CICLOS
GRADO MEDIO**

**ASISTENCIA
PRODUCTO
GRÁFICO IMPRESO**

**ASISTENCIA
PRODUCTO
GRÁFICO INTERACTIVO**

NIVEL MECES 1
EQF Level 4

**CICLO
GRADO SUPERIOR**

ANIMACIÓN

NIVEL MECES 1
EQF Level 5

ESTUDIOS SUPERIORES

ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
University HE

DISEÑO GRÁFICO

NIVEL MECES 2
EQF Level 6

**GRADO
BACHELOR'S DEGREE
(180-240 ECTS)**

Titulo Superior de
Enseñanzas Artísticas
Degree in Higher
Arts Education

Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño
Higher Technician in Plastics Arts & Design

CICLOS DE FP

**FP BÁSICA
INFORMÁTICA
OFICINA**





EQF Level 2

**FP
GRADO MEDIO
CARPINTERIA
Y MUEBLE**

EQF Level 4

**FORMACIÓN
PARA EL
EMPLEO**

EQF Level 3



Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño



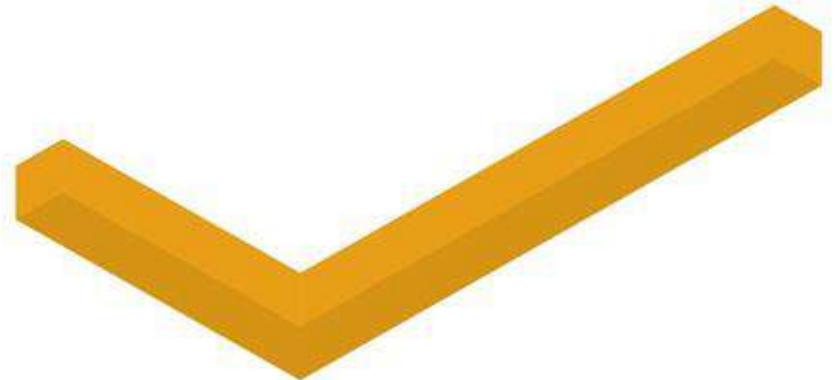
BACHILLERATOS

Artes Plásticas / Artes Escénicas

REQUISITOS DE ACCESO

ACCESO DIRECTO

- Estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
- Estar en posesión de un Título FP de Grado Medio.
- Estar en posesión de un título de Técnico Deportivo.
- Estar en posesión de un título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño.



BACHILLERATOS

Artes Plásticas / Artes Escénicas



SALIDAS FORMATIVAS

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

- Bellas Artes, Diseño, Historia del Arte, Música, Historia y ciencias de la música, Artes escénicas, Artes visuales y danza, Ciencias de la danza.
- Historia, Ciencias de la actividad física y el deporte, Ciencias políticas y de la administración, Filosofía, Geografía, Humanidades, Pedagogía, Publicidad y Relaciones Públicas, Periodismo, Traducción e interpretación.
- Cualquiera de las filologías, Ingeniería técnica en diseño industrial, Educación social, Gestión y administración pública, Logopedia, Magisterio, Relaciones laborales, Trabajo social, Turismo...

EN LA EASDI DE CORELLA

- Ciclo Formativo de Grado Superior de Animación
- Estudios Superiores de Diseño Gráfico



CURSO 1º

COMUNES	MODALIDAD	OPTATIVIDAD
Educación Física	Dibujo Artístico I	Bloque 2 [2 horas]
Filosofía	Bloque 1. Elegir dos asignaturas:	Elegir una asignatura:
Lengua y Literatura I	Cultura audiovisual	• TIC
L. extranjera I (Inglés)	Dibujo Técnico para APyD I	• Cultura clásica
	Proyectos Artísticos	• Religión
	Volumen	• Hª a través del cine y del rock
		Bloque 3 [4 horas]
		Elegir una asignatura:
		• Gª e Hª de Navarra
		• Taller de Fotografía
		• Taller de Infografía
		• Materia de bloque 1

CURSO 2º

COMUNES	MODALIDAD	OPTATIVIDAD
Historia de España	Dibujo Artístico II	Bloque 2 [4 horas]
Lengua y Literatura II	Bloque 1. Elegir dos asignaturas:	Elegir una asignatura:
L. extranjera II (Inglés)	Dibujo Técnico para APyD II	• Gª e Hª de Navarra
Historia de la Filosofía	Diseño	• Materia de bloque 1
	Fundamentos Artísticos	• Volumen II
	Técnicas de expresión G.P	

CURSO 1º

COMUNES	DE MODALIDAD	OPTATIVAS
Educación Física	Análisis Musical I	Bloque 2 [2 horas]
Filosofía	Artes Escénicas I	Elegir una asignatura:
Lengua y Literatura I	Bloque 1. Elegir una asignatura:	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura clásica • TIC • Religión • Hª a través del cine y del rock
L. extranjera I (Inglés)	Coro y Técnica vocal II	Bloque 3 [4 horas]
	Lenguaje y Práctica musical	Elegir una asignatura:
	Literatura Dramática	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía e Hª de Navarra • Materia de Bloque 1 • Taller de producción

CURSO 2º

COMUNES	DE MODALIDAD	OPTATIVAS
Historia de España	Análisis Musical II	Bloque 2 [4 horas]
Lengua y Literatura II	Artes Escénicas II	Elegir una asignatura:
L. extranjera II (Inglés)	Bloque 1. Elegir una asignatura:	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía e Hª de Navarra • Materia de Bloque 1 • Música moderna y Producción Musical
Historia de la Filosofía	Coro y Técnica vocal II	
	Hª de la Música y de la Danza	
	Literatura Dramática	



SUCESOS "Hay que combatir la violencia machista de verdad"

Premios Extraordinarios de ESO y Bachillerato 2024-2025 en Navarra: siete estudiantes reciben el reconocimiento del Gobierno de Navarra

El Departamento de Educación concede ayudas económicas y matrícula gratuita en estudios superiores a los alumnos con mejores expedientes académicos de la Comunidad Foral

Izaro Díaz

Pamplona | 20-02-26 | 14:25



Itzuli

Entzun



EN FOTOS | Entrega de los Premios Extraordinarios de ESO y Bachillerato del Curso 2024-2025 / PATXI CASCANTE

LO ÚLTIMO

1. La Casa Azul, Ana Mena, Bad Gyal y Dani Fernández actuarán el sábado en la gala de los Goya
2. "Hay que combatir la violencia machista de verdad"
3. Estados Unidos mata a tres hombres en un nuevo ataque a una presunta narcolancha en el Caribe
4. UPN confirma que las "nuevas medidas" anunciadas por Toquero sobre empadronamiento en Tudela eran humo



EN FOTOS | Entrega de los Premios Extraordinarios de ESO y Bachillerato del Curso 2024-2025



PATXI CASCANTE / El consejero de Educación, Carlos Gimeno, ha participado en el acto.

MARLEN GIL CHIVITE

Alumna de Bachillerato de artes plásticas, imagen y diseño
Promoción 2023-2025

ESCENA y ESCENARIOS

CASA DE CULTURA DE CORELLA





ESCENA y ESCENARIOS EASDi



Conciertos abiertos al público como parte de la evaluación de la materia. La actuación en vivo traslada el trabajo del aula al escenario.

CICLOS DE GRADO MEDIO
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS Y DE DISEÑO





Ciclo Formativo de Grado Medio

Asistencia al producto Gráfico Impreso

Adquirimos las habilidades, pautas estilísticas y técnicas necesarias para llevar a cabo proyectos de productos gráficos, así como descubriremos los diferentes soportes de impresión.



Ciclo Formativo de Grado Medio

Asistencia al producto Gráfico Interactivo

Aprendemos con destreza artística la creación y publicación de contenidos web y multimedia así como las herramientas adecuadas para la edición, gestión y mantenimiento web.

GRADO MEDIO

Asistencia al producto Gráfico Impreso-Interactivo

REQUISITOS DE ACCESO

Estar en posesión del título de **GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA** o título declarado equivalente y superar una **PRUEBA ESPECÍFICA** que permita demostrar los conocimientos y aptitudes necesarios para cursar con aprovechamiento estas enseñanzas.

ACCESO SIN REQUISITOS ACADÉMICOS

Podrán acceder al grado medio de las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño quienes, sin cumplir los requisitos académicos, superen una **PRUEBA DE ACCESO** y tengan como mínimo diecisiete años cumplidos.



GRADO MEDIO

Asistencia al producto Gráfico Impreso-Interactivo

PRUEBA DE ACCESO APTITUD ARTÍSTICA

- Una parte general que versará sobre las capacidades básicas de la educación secundaria obligatoria.
- La parte específica que permitirá valorar las aptitudes y los conocimientos artísticos

Exención de la prueba específica de acceso al grado medio

- Título de Bachiller, modalidad de Artes, o de Bachillerato artístico experimental.
- Título de Técnico o de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.
- Una titulación oficial de enseñanzas artísticas superiores o de enseñanza universitaria de ámbito artístico.
- Experiencia laboral de, al menos, un año, relacionada directamente con las competencias profesionales de la especialidad a la que se desea acceder.





CICLO DE GRADO SUPERIOR

ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
Y DE DISEÑO





Ciclo Formativo de Grado Superior Animación

Aprenderás a realizar películas de animación independientes o integradas en producciones audiovisuales en la industria de la cultura y el entretenimiento. Elaborarás guiones propios o adaptaciones, realizar escenarios, fondos, objetos y/o personajes. Realizarás modelado y representación de elementos que conforman la animación 2D y 3D...



GRADO SUPERIOR **Animación**

REQUISITOS DE ACCESO

CON PRUEBA APTITUD ARTÍSTICA

- Tengan el título de **Bachiller o el de Técnico o Técnica de Formación Profesional** y superen una **prueba específica** que permita demostrar las aptitudes necesarias para cursar con aprovechamiento las enseñanzas de que se trate.

SIN PRUEBA APTITUD ARTÍSTICA

- Título de Técnico superior de Artes Plásticas y Diseño.
- Título de Bachiller modalidad de Artes o Bachillerato Artístico Plan experimental.
- Titulación oficial de enseñanzas artísticas superiores o de enseñanza universitaria en alguna de las siguientes disciplinas de ámbito artístico: artes plásticas, diseño, conservación y restauración, bellas artes, o arquitectura.



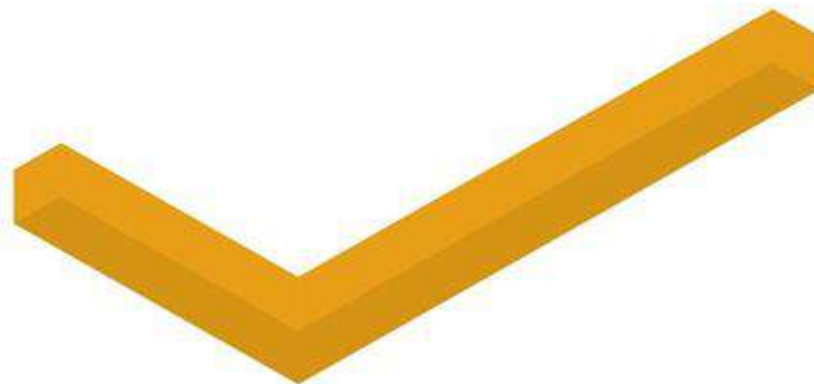
GRADO SUPERIOR

Animación

PRUEBA DE ACCESO APTITUD ARTÍSTICA

La prueba de acceso estará estructurada en dos partes:

- La **parte general** que versará sobre los conocimientos y capacidades básicas de las materias comunes del Bachillerato.
- La **parte específica** permitirá valorar los conocimientos artísticos y las aptitudes necesarias para cursar con aprovechamiento estas enseñanzas.





ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO

Grado Universitario
4 años
240 créditos ECTS



ACCESO

El acceso a las enseñanzas oficiales conducentes a los Títulos Superiores de Enseñanzas Artísticas en los diferentes ámbitos, será:

Directo

- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño o Graduado en Artes Aplicadas.

Con prueba de acceso específica

- Técnico Superior de Formación Profesional o equivalente
- Título de Bachillerato o equivalente
- Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

Con prueba de madurez y prueba de acceso específica

- Mayores de 19 años sin titulación

PERFIL PROFESIONAL

El diseñador gráfico es un creador cuya actividad tiene por objeto la utilización del lenguaje gráfico para generar mensajes y comunicar contenidos de naturaleza diversa con diferentes medios y para los distintos canales de comunicación.

Los ámbitos principales donde desarrolla su actividad son:

- Identidad corporativa y visual.
- Diseño editorial.
- Producción gráfica.
- Diseño de envases y embalajes.
- Dirección de arte en publicidad.
- Diseñador ambiental: gráfica y comunicaciones aplicadas al espacio.
- Grafismo en televisión
- Diseño audiovisual y multimedia.
- Diseño de interacción, diseño web.
- Investigación y docencia.
- Diseño de material didáctico.

PLAN DE ESTUDIOS

El Estudio Superior de Diseño Gráfico comprende 240 créditos ECTS y se estructura en 4 cursos, divididos en 2 semestres cada uno. En cada curso se impartirán 60 créditos ECTS.

Los 240 créditos ECTS del estudio se distribuyen de la siguiente forma:

- Materias y asignaturas de formación básica: 70 créditos ECTS.
- Materias y asignaturas de formación obligatoria de especialidad: 114 créditos ECTS.
- Asignaturas Optativas: 24 créditos ECTS.
- Prácticas externas: 12 créditos ECTS.
- Trabajo final de estudios: 20 créditos ECTS

RECONOCIMIENTO

Según el Real Decreto R.D. 21/2015, de 23 de enero, por el que se modifica el Real Decreto 1614/2009, de 26 de octubre, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Artísticas Superiores reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. "Los Títulos Superiores de Enseñanzas Artísticas quedan incluidos a todos los efectos en el nivel 2 del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior y serán equivalentes al Título Universitario de Grado."

MATERIAS

CURSO 1º

ASIGNATURA	ECTS
Diseño Básico	6
Proyectos Básicos	6
Sistemas de Representación	6
Dibujo y Técnicas Gráficas	6
Color	4
Espacio y Volumen	6
Lenguaje y Técnicas Digitales	6
Fotografía y Medios Audiovisuales	4
Ciencia Aplicada al Diseño	6
Historia de las Artes y el Diseño	6
Inglés Técnico	4

CURSO 2º

ASIGNATURA	ECTS
Tipografía	6
Tipografía y Maquetación	6
Reproducción e Impresión	8
Técnicas de Producción y Edición Digital I	6
Fotografía Aplicada al Diseño Gráfico	6
Historia del Diseño Gráfico	6
Proyectos de Diseño Gráfico I Señalética	8
Proyectos de Diseño Gráfico II Branding	8
Cultura del Diseño	6

CURSO 3º

ASIGNATURA	ECTS
Técnicas de Diseño Audiovisual	6
Técnicas de Producción y Edición Digital II	6
Proyectos de Diseño Gráfico III-Publicidad	8
Proyectos de Diseño Gráfico IV-Branding	8
Proyectos de Diseño Gráfico V-Audiovisual	8
Proyectos de Diseño Editorial	8
Gestión del Diseño	4

CURSO 4º

ASIGNATURA	ECTS
Proyectos de Diseño Gráfico VI-Interactivo	8
Gestión del Diseño Gráfico	8
Optativa 1	6
Optativa 2	6
Prácticas Externas	12
Trabajo Fin de Estudios	20

¿QUE ES UN CRÉDITO ECTS?

Los créditos ECTS representan, en forma de un valor numérico (entre 1 y 60) asignado a cada unidad de curso, el volumen de trabajo que el estudiante debe realizar para superar cada una de ellas. El crédito ECTS se basa en el volumen total de trabajo del estudiante y no se limita exclusivamente a las horas de asistencia. En el marco del ECTS, 60 créditos representan el volumen de trabajo de un año académico. Por regla general, 30 créditos equivalen a un semestre y 20 créditos a un trimestre de estudios.



Formación Profesional



Grado Medio **Carpintería y Mueble**

Fabricar elementos de carpintería y muebles, realizando los procesos de mecanizado, montaje, acabado, almacenamiento y expedición de productos, cumpliendo las especificaciones de calidad, seguridad, y protección ambiental.



GRADO MEDIO

Carpintería y mueble

REQUISITOS DE ACCESO

ACCESO DIRECTO

- Estar en posesión del título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o de un nivel académico superior.
- Estar en posesión de un Título Profesional Básico (Formación Profesional Básica).
- Estar en posesión de un título de Técnico o de Técnico Auxiliar o equivalente a efectos académicos.
- Haber superado el segundo curso del Bachillerato Unificado y Polivalente (BUP).
- Haber superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

ACCESO MEDIANTE PRUEBA (para quienes no tengan alguno de los requisitos anteriores).

- Haber superado la prueba de acceso a ciclos formativos de grado medio (se requerirá tener, al menos, diecisiete años, cumplidos en el año de realización de la prueba).





Formación Profesional Grado Básico Informática de Oficina

Aprende a identificar y solucionar problemas en el software y hardware de los ordenadores y desarrolla habilidades críticas esenciales para el éxito en cualquier campo.

GRADO BÁSICO

REQUISITOS DE ACCESO

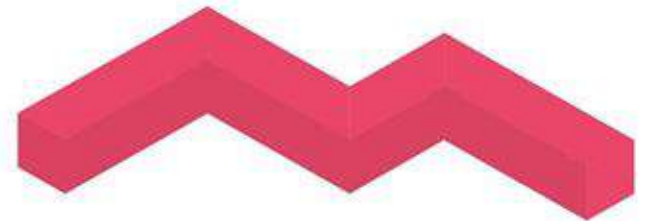
ACCESO DIRECTO

- Tener cumplidos 15 años o cumplirlos en el año natural en curso.
- Haber cursado 3º de ESO, 3º de diversificación curricular o, excepcionalmente, haber cursado 2º de ESO, 2º de PMAR o PCA.
- Haber propuesto el equipo docente a los padres, madres o tutores legales la incorporación del alumno o alumna a un ciclo de Formación Profesional Básica.

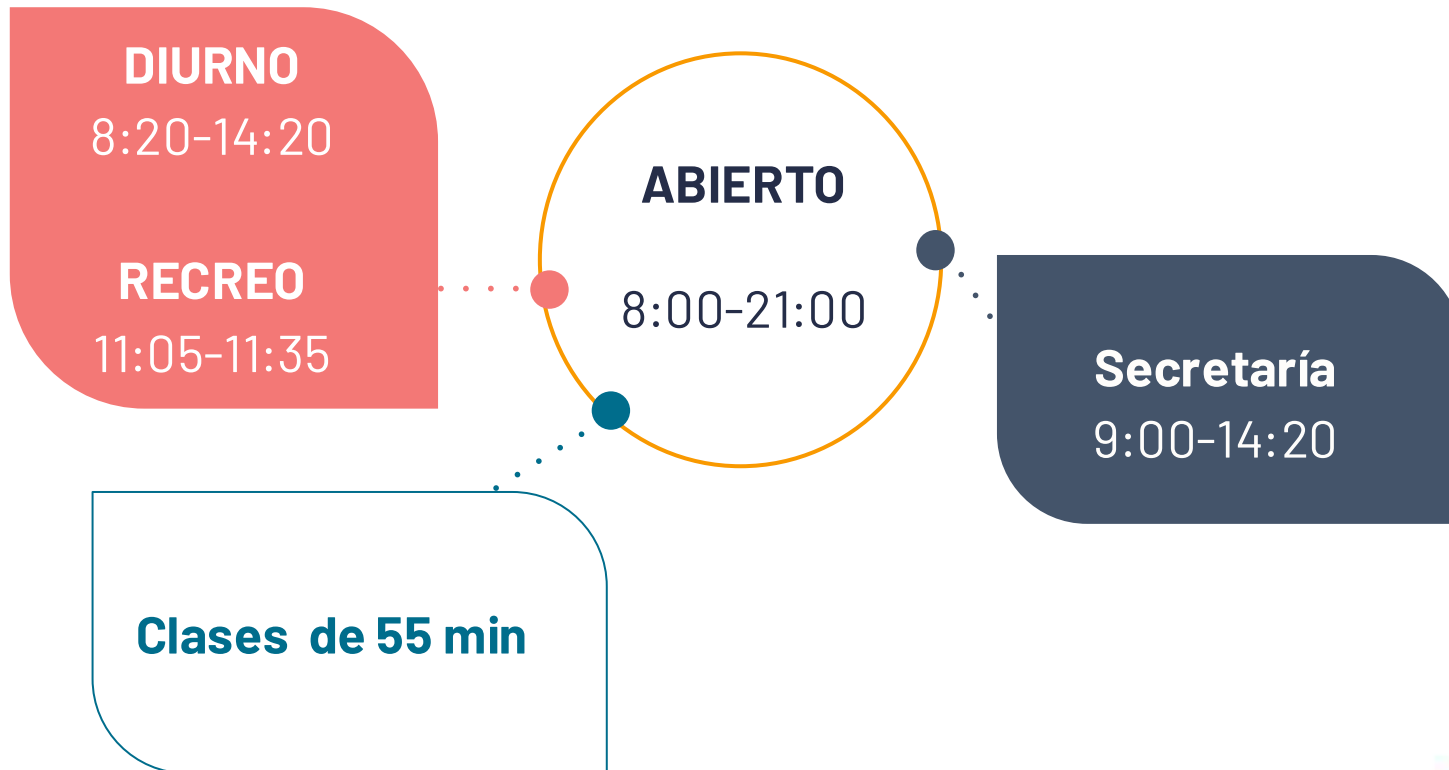




ORGANIZACIÓN DE LA EASDI



ORGANIZACIÓN DE CENTRO



**BOLSA de
EMPLEO**



**RECURSOS
INFORMÁTICOS**

- Cuentas Adobe

**Internacionalización
ERASMUS+**

**INFORMACIÓN
GENERAL**

**SITES
Calidad**

TRANSPORTE

CORREO EDUCA

- Correo electrónico
- Web de la Escuela



TRANSPORTE



Actualmente

- Fitero, Cintruénigo
- Cortes, Buñuel, Ribaforada, Fustiñana, Cabanillas, Fontellas.
- Tudela, Arguedas, Valtierra.
- Ablitas, Monteagudo, Cascante, Murchante.



Otras posibilidades

- Transporte NBUS, desde Tudela.



INTERNACIONALIZACIÓN



SERVICIO ESPAÑOL PARA LA
INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

SCHOOL EDUCATION
VET
HIGH EDUCATION





epidna

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS A DISTANCIA DE NAVARRA
NAFARROAKO URRUTIKO HIZKUNTZA ESKOLA OFIZIALA

Bolsa de Empleo





DI
CORELLA
Escuela de Arte
y Superior de Diseño